

	<b>Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO</b>				
	<b>PLANEACIÓN SEMANAL 2024</b>				
<b>Área:</b>	HUMANIDADES	<b>Asignatura:</b>	INGLÉS		
<b>Periodo:</b>	III	<b>Grado:</b>	DÉCIMO		
<b>Fecha inicio:</b>	2 Julio	<b>Fecha final:</b>	6 Septiembre		
<b>Docente:</b>	LUZ ELENA GONZALEZ MORENO	<b>Intensidad Horaria semanal:</b>	3		

**PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:** Una imagen dice más que mil palabras. ¿Qué aspectos podemos explorar sobre el arte fotográfico?

**COMPETENCIAS:** Emplea de manera adecuada el primer y el segundo condicional para encontrar soluciones potenciales a diferentes problemas o situaciones.

**ESTANDARES BÁSICOS:**

1. Explica las ideas de un texto oral o escrito acerca de temas de su interés o que le son familiares a partir de su conocimiento previo, inferencias e interpretaciones.
2. Produce mensajes escritos, tales como cartas y correos electrónicos, claros y bien estructurados teniendo en cuenta el contexto en el que tienen lugar.
3. Sostiene conversaciones espontáneas y sencillas acerca de temas que son de su conocimiento, interés personal o académico.

Semana	Referente temático	Actividades	Recursos	Acciones evaluativas	Indicadores de desempeño
1	*Intensifiers *Imperatives *The first conditional and second conditional.	Videos sobre fotógrafos fanáticos y sus trucos.  *Interpretar información del cuadro gramatical sobre imperativos. Students' book página 54.  *Escribir tips para tomar fotografías usando imperativos.	PC -Video Beam. -HDMI -USB -Cuadernos -Videos -Power point. -Documentos -Libros. -Imágenes.	-Trabajo en clase. -Trabajo de consulta. - Revisión de tareas y deberes. - Actividades complementarias -Trabajo en el libro. -Plataforma ADN. -Portafolio.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Interpretativo:</b> <b>Puede identificar palabras clave, las cuales llevarán al sentido general del texto</b></li> <li>• <b>Argumentativo:</b> <b>demuestra el conocimiento previo para entender lo</b></li> </ul>

		<p>Students' book página 55.</p> <p>Consulta: The first conditional. ¿Qué es y para que se utiliza?</p> <p>Rotuló Tema: the art of taking pictures.</p>			<p><b>que escucha.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Propositivo: elabora escritos para abordar temas de su interés.</b></li> </ul>
2	<p>*Intensifiers *Imperatives *The first conditional and second conditional.</p>	<p>*Reconocer los diferentes tipos de intensificadores y para qué tipo de sustantivo se utilizan. Students' book página 56.</p> <p>*Socialización de la consulta y realización de ejercicios en el texto guía. Students' book página 57.</p> <p>Asignación actividades ADN</p>		<p>-Trabajo en clase. -Trabajo de consulta. - Revisión de tareas y deberes. - Actividades complementarias -Trabajo en el libro. -Plataforma ADN. -Portafolio.</p>	
3	<p>*Intensifiers *Imperatives *The first conditional and second conditional.</p>	<p>*Producción escrita a través del planteamiento de diferentes situaciones.</p> <p>*Trabajo en equipo para resolver situaciones hipotéticas, Students book página 58.</p> <p>*Trabajo en el workbook: páginas 33 y 34.</p> <p>Quiz First conditional</p>		<p>-Trabajo en clase. -Trabajo de consulta. - Revisión de tareas y deberes. - Actividades complementarias -Trabajo en el libro. -Plataforma ADN. -Portafolio.</p>	
4	<p>*Intensifiers *Imperatives *The first conditional and second conditional.</p>	<p>*Lectura sobre el arte de las fotografías digitales. Encontrar el subtítulo adecuado para cada párrafo. Students' book página 60 y 61.</p> <p>Asignación actividades ADN</p> <p>Revision Workbook activities</p>		<p>-Trabajo en clase. -Trabajo de consulta. - Revisión de tareas y deberes. - Actividades complementarias -Trabajo en el libro. -Plataforma ADN. -Portafolio.</p>	

<b>5</b>	<p>*Intensifiers *Imperatives *The first conditional and second conditional.</p>	<p>*Corregir preguntas implementando la forma adecuada según lo explicado en clase. Students' book página 63.</p> <p>Proyecto: en grupos seleccionar un tema, tomar fotografías siguiendo los tips y presentarlas en diapositivas.</p> <p>Quiz The second conditional</p>		<p>-Trabajo en clase. -Trabajo de consulta. - Revisión de tareas y deberes. - Actividades complementarias -Trabajo en el libro. -Plataforma ADN. -Portafolio.</p>
<b>6</b>	<p>*Intensifiers *Imperatives *The first conditional and second conditional.</p>	<p>*Socialización de los compromisos sobre fotografías.</p> <p>*Realizar el quiz de la unidad: Quiz time 4 students' book página 65.</p> <p>Asignación actividades ADN</p> <p>Quiz intensifiers</p>		<p>-Trabajo en clase. -Trabajo de consulta. - Revisión de tareas y deberes. - Actividades complementarias -Trabajo en el libro. -Plataforma ADN. -Portafolio.</p>
<b>7</b>	<p>*Intensifiers *Imperatives *The first conditional and second conditional.</p>	<p>*Introducción tema gramatical de la quinta unidad. MODALS VERBS. Students' book página 69.</p> <p>*Categorizar los modales según la función que representan. Students' book página 69.</p> <p>Glossary unit 4</p>		<p>-Trabajo en clase. -Trabajo de consulta. - Revisión de tareas y deberes. - Actividades complementarias -Trabajo en el libro. -Plataforma ADN. -Portafolio.</p>

8	*Intensifiers *Imperatives *The first conditional and second conditional.	*Presentacion del tema: SECOND CONDITIONAL.  *Actividades de comprensión de lectura para fortalecer el tema propuesto y abordado Students' book página 70 y 71.  Asignación actividades ADN  Revision Student's book activities		-Trabajo en clase. -Trabajo de consulta. - Revisión de tareas y deberes. - Actividades complementarias -Trabajo en el libro. -Plataforma ADN. -Portafolio.	
9	*Intensifiers *Imperatives *The first conditional and second conditional.	*Realización de la autoevaluación de cierre de periodo a través de un formato establecido en anteriores periodos.  *Retroalimentación de los temas abordados en el periodo.		-Trabajo en clase. -Trabajo de consulta. - Revisión de tareas y deberes. - Actividades complementarias -Trabajo en el libro. -Plataforma ADN. -Portafolio.	
10	*Intensifiers *Imperatives *The first conditional and second conditional.	*Asignación de planes de mejoramiento y ajustes de notas		-Trabajo en clase. -Trabajo de consulta. - Revisión de tareas y deberes. - Actividades complementarias -Trabajo en el libro. -Plataforma ADN. -Portafolio.	

**OBSERVACIONES:**

**CRITERIOS EVALUATIVOS (PROCEDIMENTALES) SABER – HACER – INNOVAR**

1. Trabajo Individual.
2. Trabajo colaborativo.
3. Evaluaciones escritas (diagnósticas - externas) y orales
4. Trabajos de consulta.

5. Exposiciones.
6. Desarrollo de talleres.
7. Desarrollo de competencias texto guía.
8. Informe de lectura.
9. Portafolio.
10. Fichero o glosario.
11. Plataforma ADN.
12. H.B.A. (Habilidades Básicas de Aprendizaje)

**CRITERIOS EVALUATIVOS (ACTITUDINALES) SER – ESTAR - SERVIR**

1. Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula.
2. Planteamiento y resolución de problemas en situaciones diferenciadas.
3. Autoevaluación.
4. Trabajo en equipo.
5. Participación en clase y respeto por la palabra.
6. Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.
7. Presentación personal y de su entorno.

ACTIVIDADES DE PROCESO 40 %						ACTIVIDADES EVALUATIVAS 25 %			ACTITUDINAL 10 %		EVALUACIÓN DE PERIODO 25 %	
Semana 1	Semana 2	Semana 4	Semana 7	Semana 8	Semana 2,4,6, y,8	Semana 3	Semana 5	HBA	DOCENTE	ESTUDIANTE	EXTERNA	INTERNA

Rotuló	Consulta	Revisión	Project unit 4	Revision	ADN	Quiz	Quiz	HBA 2,5 Y 8.				
Tema: Modern and old inventions	Passive voice	Workbook activities		Student's book activities	<u>Also a grade in the 25%</u>	Passive voice	Passive voice					
				Portfolio		Present simple	Past simple					

